



Trasteverini

Anna Barengi · 14 Gennaio 2015



*«Tu guarda ‘sti Trasteverini
Tanti so’ i gattini ma un gomito ce sta
Ciascuno dietro a ‘n filo che er destino se diverte a ingarbuja»*

“Trasteverini” tesse i fili di una Roma fatta di voci: la voce del meccanico e quella della studentessa universitaria, la voce dell’imbroglione, della cameriera e del “cravattaro”. Racconta le ventenni perennemente connesse ad internet, convinte che i battiti del cuore non abbiano valore se non appaiono in televisione e i trentenni bambini e squattrinati che non hanno una gran voglia di lavorare, ma in compenso sognano di cantare al Festival di “Sarèmo”. Le ragazze si scambiano i vestiti per andare alle feste, i ragazzi l’orologio da sfoggiare sul Pincio per rimorchiare.

Quello proposto però è uno sguardo sui giovani d’oggi tutt’altro che critico: anzi, estremamente bonario e affettuoso, perché in fondo nonostante le difficoltà «ce credono ancora» ai valori di una volta, all’amore, agli amici, all’onestà. Commettono errori, litigano, combinano qualche stupidaggine, ma sono ancora capaci di vedere la bellezza della città e dei suoi abitanti: la Roma dei ponti e dei sanpietrini, dei buoni sentimenti e delle tovaglie a quadretti rossi.

Tutto, anche l’impostazione dello spettacolo guarda al passato, alla tradizione degli stornelli romani, reinventandola con ritmo e freschezza. Ben nove attori che rimangono quasi sempre in scena: ora protagonisti di un racconto che si esprime anche cantando, ora comparse che accompagnano la storia con movimenti coreografati. Centrale il ruolo dell’attore e cantante Andrea Perrozzi, che firma lo spettacolo assieme a Gianfranco Vergoni, mentre la regia è di Fabrizio Angelini. Nel cast, parzialmente cambiato rispetto alla prima edizione messa in scena nel 2009, spicca Alessandro Salvatori, al quale sono affidate “Centovoci”: i suoi passaggi repentini da un personaggio all’altro danno vita ai momenti più esilaranti.

La commedia musicale “Trasteverini”, briosa e godibile, scorre bene come il vinello dei Castelli

Romani, sebbene le due ore di durata appaiano eccessive per la risoluzione di un intreccio dallo schema elementare.

Titolo: Trasteverini | **Autore:** Andrea Perrozzi e Gianfranco Vergoni | **Regia:** Fabrizio Angelini | **Musiche:** Andrea Perrozzi | **Aiuto regia:** Viviana Tupputi | **Interpreti:** Andrea Perrozzi, Enrico D'Amore, Elisabetta Tulli, Irene Cedroni, Alessandro Salvatori, Francesca Cinanni, Roberta Marini, Valentina Naselli, Tiziano Caputo | **Durata:** 120 | **Genere:** commedia musicale | **Applausi del pubblico:** Ripetuti | **In scena** dal 13 al 25 gennaio 2015 al Teatro 7 – Via Benevento, 23 – Roma.