



L'importanza di chiamarsi Ernesto

Fabio Melandri · 10 Marzo 2014



Titolo: L'importanza di chiamarsi Ernesto | **Autore:** Oscar Wilde | **Regia:** Geppy Gleijeses | **Musiche:** Matteo D'Amico | **Scene:** Geppy Gleijeses | **Costumi:** Adele Bargilli | **Luci:** Luigi Ascione | **Interpreti:** Geppy Gleijeses, Marianella Bargilli, Lucia Poli, Orazio Stracuzzi, Valeria Contadino, Renata Zamengo, Giordana Morandini, Luciano D'Amico, Orazio Stracuzzi | **Durata:** 120 | **Produzione:** Teatro Quirino Vittorio Gassman | **Ideazione e regia teaser video:** Teresa Emanuele | **Anno:** 2014 | **Genere:** commedia | **Applausi del pubblico:** Ripetuti | **In scena** fino al 16 Marzo 2014 Teatro Quirino | Roma; 18-20 Bellinzona; 21-23 Lugo; 28-30 Saronno; 1-6 aprile 2014 Firenze; 8 Cento; 9 Cuneo; 10-13 Monza; 9-18 Maggio Palermo.