



La scala

Fabio Melandri · 24 Febbraio 2017



Nel 1972 gli Eagles cantavano “Take it Easy” (Non te la prendere, non te la prendere / Non lasciare che il suono delle tue stesse ruote ti faccia impazzire / Stai leggera, intanto che puoi / Non cercare di capire / Trova solo un posto dove stare / E non te la prendere). Lo stesso concetto è oggi declinato nello slang giovanile con il termine “Scialla”.

E proprio “scialla” è la parola chiave della nuova commedia di Giuseppe Manfridi **La scala**, che viene ripetuta come un mantra ad ogni snodo narrativo fondamentale della serata che vede protagoniste tre coppie di amici o “quasi amici” durante l’inaugurazione del seminterrato di Mirko e Miriam appena ristrutturato al Nuovo Salario (Roma). Qui la punta di diamante è una scala rosso fuoco, che collega direttamente l’appartamento col marciapiede esterno.

“Commedia aspra quasi esilarante, ‘La scala’ mette a nudo ciò che in qualche parte di noi quasi tutti siamo – racconta Manfridi – Doppi e tripli, anche se sinceri. E dunque, spesso, come in questo caso, tremendamente comici”. Ed il divertimento è assicurato grazie alla regia leggera e briosa di Michele La Ginestra che dirige i sei giovani attori che paiono loro per primi divertirsi sul palcoscenico; divertimento che esonda inesorabilmente in platea grazie alla bravura degli interpreti, a dialoghi brillanti ed un ritmo sostenuto e veloce.

Se nel primo atto è *l'apparenza* e la finzione ad emergere tra complimenti mirabilanti, mondanità al limite dell'enfasi e smancerie esagerate, è nel secondo che *l'essere*, la verità emerge repentina ed improvvisa prendendosi le luci della ribalta tra emozioni represses, offese e malintesi dovuti a vecchi scheletri tenuti nascosti nell'armadio e antichi rancori che colgono l'occasione per riemergere e colpire duro.

Un doppio gioco ben costruito, diretto e recitato, dove le risate si alternano a tracce di riflessioni su noi stessi e sul tempo che ci troviamo a vivere.

Titolo: La scala | **Autore:** Giuseppe Manfredi | **Regia:** Michele La Ginestra | **Scene:** Augusto Sandri | **Costumi:** Marco Della Vecchia | **Luci:** Carlo Galleasso | **Aiuto regia:** Ludovica Di Donato | **Interpreti:** Andrea Dianetti, Barbara Clara, Gabriele Carbotti, Marina Marchione, Fabrizio D'Alessio, Samantha Fantauzzi | **Durata:** 110 | **Produzione:** Laros, #MaiNaGioia Spettacoli, Matteo Fiocco | **Anno:** 2017 | **Genere:** Commedia | **Applausi del pubblico:** null | **In scena** fino al 12 Marzo 2017 al Teatro de' Servi, Roma.