



Daniele Salvo dirige “La Pace” di Aristofane in scena al Teatro Greco di Siracusa dal 9 giugno

Redazione · 26 Aprile 2023



Daniele Salvo – dopo il recente successo riscosso al Bifest-Bari International Film Festival, con la sua opera prima cinematografica “Gli Altri”, sarà protagonista della stagione del Teatro Greco di Siracusa come regista dello spettacolo “LA PACE” di Aristofane, commedia che non è mai stata

rappresentata al Teatro Greco di Siracusa in più di 100 anni di attività. Si tratta di un testo originalissimo, visionario, sorprendente, spiazzante e perturbante. Protagonista sarà Giuseppe Battiston. Lo spettacolo debutterà al Teatro Greco di Siracusa il 9 giugno al 23 giugno 2023.

«La commedia “La Pace” – commenta Salvo nelle note di regia – non è mai stata rappresentata al Teatro Greco di Siracusa in più di 100 anni di attività. Si tratta di un testo originalissimo, visionario, sorprendente, spiazzante e perturbante. Il viaggio di Trigeo sull’Olimpo a cavallo di uno scarabeo stercorario gigante, nella disperata volontà di far terminare ogni conflitto e di liberare la Pace, imprigionata in una profonda grotta, ci parla dell’Utopia. Ai nostri giorni, nella situazione storica attuale, in cui ad ogni istante rischiamo un’estinzione di massa, le parole di Aristofane appaiono particolarmente profetiche ed illuminanti. Penso ad uno spettacolo appositamente creato affinché un pubblico vasto possa godere dell’emozione e della bellezza del teatro classico, assaporandone l’essenza più pura, lasciandosi cadere nella vertigine dello straordinario linguaggio di Aristofane».

“Il lavoro – prosegue il regista – sulla recitazione che intendo fare necessita di interpreti di prima qualità: non ci sono spazi per gli equivoci. Penso ad una recitazione non stilistica, senza tracce di elementi borghesi: le parole di Aristofane sono radicate nel corpo, nella “macchina attoriale” più antica. Il tema è quello della Pace, impossibile da raggiungere per la stupidità e la corruzione dell’umanità. La pace, commedia di Aristofane, fu rappresentata alle Grandi Dionisie nel 421 a.C. L’opera è stata scritta durante la guerra del Peloponneso combattuta tra Atene e Sparta. Fu messo in scena circa sette mesi dopo la morte in battaglia sia di Cleone (il generale ateniese) che di Brasida (il generale spartano). La pace anticipò, di poche settimane, la ratifica della Pace di Nicia (421 a.C.), che sospese per sei anni difficili le ostilità tra Atene e Sparta. Questo è ovviamente un problema molto attuale....».

Titolo: La Pace | **Autore:** Aristofane | **Adattamento:** traduzione: Nicola Cadoni | **Regia:** Daniele Salvo | **Musiche:** Patrizio Maria D’Artista | **Scene:** Alessandro Chiti, Installazioni sceniche Michele Ciacciofera | **Costumi:** Daniele Gelsi | **Luci:** Giuseppe Filipponio | **Aiuto regia:** Raffaele Latagliata | **Interpreti:** Giuseppe Battiston, Massimo Verdastro, Simone Ciampi, Martino Duane, Francesca Mária, Stella Pecollo, Patrizio Cigliano, Gaetano Aiello, Giuseppe Rispoli, Jacqueline Bulnés, Gemma Lapi, Federica Clementi
CORIFEI: Simonetta Cartia, Enzo Curcurù, Marcella Favilla, Paolo Giangrasso, Elena Polic Greco, Francesco Iaia, Giancarlo Latina, Giuseppe Rispoli
CORO: Contadini, Sgherri di Polemos, Uomini politici, Armaioli, Spadai, Musicisti (Allievi ADDA)

|