



## Nick Cave & The Bad Seeds: ONE MORE TIME WITH FEELING

Redazione · 26 Settembre 2016



**Nelle sale cinematografiche italiane esclusivamente il 27 e il 28 settembre con 125 copie**

Il regista de *L'assassinio di Jesse James* porta sul grande schermo il film-performance su *Skeleton Tree*, il nuovo album di una delle icone rock del pianeta.

Arriva nelle sale italiane il film che accompagnerà l'uscita del nuovo album di Nick Cave and the Bad Seeds, *Skeleton Tree*. A quattro anni da *Cogan – Killing Them Softly*, Andrew Dominik, il regista di *Chopper* e *L'Assassino di Jesse James*, torna infatti dietro la macchina da presa per raccontare la nascita del nuovo disco di Cave, il primo dopo il drammatico lutto che ha colpito l'artista lo scorso anno con la morte del figlio quindicenne.

*One More Time With Feeling*, che sarà nei cinema italiani il 27 e 28 settembre è prima di tutto un film-performance nel quale Nick Cave & The Bad Seeds interpretano per la prima volta le canzoni di *Skeleton Tree*. Lo stile fotografico del film – girato in bianco e nero, a colori e in 3D- riflette l'intimità e l'austerità dell'album, testimonianza cruda e fragile di un artista che tenta di trovare la sua strada attraverso l'oscurità. Performance live delle nuove canzoni si intrecciano a interviste e riprese di Dominik, accompagnate dalla narrazione intermittente e da improvvisazioni e riflessioni estemporanee di Cave che creano un'esperienza coinvolgente, intensa ed elegante. L'album di Nick Cave & the Bad Seeds è in uscita a mezzanotte del 9 Settembre 2016: il cinema sarà così il luogo d'eccellenza in cui ascoltare e sperimentare le nuove canzoni dell'artista australiano.

Il progetto segna il ritorno di Cave sugli schermi cinematografici dopo il documentario di due anni fa, *20.000 giorni sulla terra* di Iain Forsyth e Jane Pollard, che ha incassato oltre 4 milioni di dollari a livello globale. *Skeleton Tree* ha iniziato invece il suo viaggio nella seconda metà del

2014 ai Retreat Studios di Brighton, sessions aggiuntive sono state realizzate ai La Frette Studios in Francia nell'autunno del 2015. L'album è stato infine mixato agli AIR Studios di Londra a inizio 2016.

Sceneggiatore e regista neozelandese, Andrew Dominik ha studiato alla Swinburne Film School esordendo nel mondo della televisione con spot pubblicitari e video musicali. Nel 2000 si è cimentato nel ruolo di regista con *Chopper* -basato sulla vita del criminale australiano Mark Brandon Read "*Chopper*"- che vedeva tra i suoi protagonisti Eric Bana, Brad Pitt e Casey Affleck. Qualche anno dopo è stato il momento di *L'assassinio di Jesse James per mano del codardo Robert Ford*. Prodotto da Ridley Scott e da Brad Pitt, che nel film interpreta il fuorilegge Jesse James, il film presenta una suggestiva colonna sonora firmata da Nick Cave e Warren Ellis. Nel 2012 esce *Cogan – Killing Them Softly* con Brad Pitt, Richard Jenkins, James Gandolfini e Ray Liotta.

*One More Time With Feeling* di Andrew Dominik è distribuito in Italia da Nexo Digital in collaborazione con i media partner Radio DEEJAY, Rockol.it e MYmovies.it.

**Titolo originale:** ONE MORE TIME WITH FEELING | **Regia:** Andrew Dominik | **Anno:** 2016 | **Nazione:** USA | **Genere:** Documentario | **Durata:** 112 | **Distribuzione:** Nexo Digital | **Uscita:** 27 Settembre 2016 |