



## Napoli – New York

Redazione · 13 Novembre 2024



Nell'immediato dopoguerra, tra bombardamenti e macerie di Napoli, i piccoli Carmine e Celestina tentano di sopravvivere come possono. L'unica salvezza diventa l'America: una notte, s'imbarcano come clandestini su una nave diretta a New York per andare a vivere con la sorella di Celestina già emigrata. Qui i due si uniscono e scoprono la realtà degli emigranti italiani in cerca di fortuna e sbarcano in una metropoli sconosciuta, che prima li spara ma dopo varie peripezie, li unisce.

Salvatores racconta nelle note di regia: «Questo film mi ha dato la possibilità di mettere a frutto una serie di esperienze fatte in questi anni: dal lavoro con i bambini, all'uso "poetico" degli effetti speciali (soprattutto per la ricostruzione di New York), all'impiego della musica in termini narrativi e non solo come commento (musica originale, ma anche canzoni d'epoca, napoletane e americane). La "reinvenzione" di New York, per cui abbiamo integrato scenografia e architetture reali con interventi al computer è quindi, come detto, una visione "soggettiva" e non oggettiva e realistica. Come dicono gli americani: "More than reality"».

Salvatores torna alla regia e inserisce nel soggetto ritrovato di Federico Fellini e Tullio Pinelli la sua visione del cinema, degli immigrati, di Napoli, di Little Italy, degli scugnizzi, del mondo, delle navi e persino del proto femminismo. A volte non basta un trattamento a dare un capolavoro. Forse troppa carne al fuoco? Forse le infinite diramazioni fanno perdere di vista al regista l'attinenza con il materiale originario? Chissà, di certo c'è che è difficile trovare credibilità in tutta la vicenda.

**Titolo italiano:** Napoli – New York | **Titolo originale:** id | **Regia:** Gabriele Salvatores |

---

**Sceneggiatura:** Gabriele Salvatores | **Fotografia:** Diego Indraccolo | **Montaggio:** Julien Panzarasa | **Scenografia:** Rita Rabassini | **Costumi:** Patrizia Chericoni | **Musica:** Federico De' Robertis | **Cast:** Pierfrancesco Favino, Dea Lanzaro, Antonio Guerra, Anna Ammirati, Anna Lucia Pierro, Omar Benson Miller, Tomas Arana, Antonio Catania, Katie McGovern, Lorenzo McGovern Zaini, Mitch Salm | **Produzione:** Paco Cinematografica con Rai Cinema | **Anno:** 2024 | **Nazione:** Italia | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 150 | **Distribuzione:** 01 Distribution | **Uscita:** 21 Novembre 2024 |