



## Mal di pietre

Valentina Venturi · 14 Aprile 2017



La regista Nicole Garcia voleva dirigere «una storia che esplorasse il destino di una donna». Il romanzo di Milena Agus “**Mal di pietre**” viene preso dalla regista, sceneggiato, arricchito e in qualche modo inevitabilmente modificato, per renderlo adatto alla trasposizione cinematografica. Ma senza dimenticare «la ragione per cui ho amato questa storia. In Gabrielle, poiché è molto giovane, vive quel desiderio potente che lei chiama “la cosa principale”, quella dolce evasione di desiderio e di amore: un ardore animale».



Per rendere sullo schermo quello che su una pagina si immagina viene scelta quale protagonista assoluta Marion Cotillard. La francese, brava indubbiamente, lascia però impressa la sensazione di lacrimevole fragilità che poco si addice alla protagonista della Agus. La potenza emotiva che nel paesino degli anni Cinquanta viene vista come pazzia viene portata fino in fondo, ma sempre con un vago sentore di mollezza, non di vigore. Gabrielle vive in un piccolo paese nel sud della Francia. Le pulsioni sessuali non sono ancora indirizzate con chiarezza dentro di lei. Questa forza ancestrale troverà uno sfogo e un indirizzo specifico. Prima di poterlo trovare, la sua vita verrà divisa tra il contadino spagnolo José (Alex Brendemühl) che diventa suo marito, una malattia da curare (il mal di pietre) in una casa di cura sulle Alpi e un ufficiale (Louis Garrel) di cui si innamora. Le situazioni della vita decideranno cosa ne sarà del suo desiderio...

La storia è incentrata sulla sofferenza interiore di una donna che, negli anni Cinquanta, attende la futura liberazione femminile che arriverà anni dopo e si intravede solo nelle parole della sorella, che pensa di separarsi dal marito. Se il rischio del mélo era molto alto (“**La luce sugli oceani**” ne è un fulgido esempio!), in questo caso si rimane sul crinale senza caderci. Le splendide ambientazioni naturali riempiono lo sguardo più delle lacrime sempre pronte a scendere dagli occhi blu della Cotillard. Attendiamo il ruolo da cattiva.

**Titolo originale:** Mal de pierres | **Regia:** Nicole Garcia | **Sceneggiatura:** Nicole Garcia, Jacques Fieschi | **Fotografia:** Christophe Beaucarne | **Montaggio:** Simon Jacquet | **Costumi:** Catherine Leterrier | **Cast:** Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl, Brigitte Roüan, Victoire Du Bois, Aloïse Sauvage, Daniel Para, Sören Rochefort, Camilo Acosta Mendoza | **Produzione:** Alain Attal, C-Films AG, Les Productions du Trésor | **Anno:** 2016 | **Nazione:** Francia | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 116 | **Distribuzione:** Good Films | **Uscita:** 13 Aprile 2017 |