



Lolo – Giù le mani da mia madre: il tralier

Redazione · 05 Agosto 2016



Lolo – Giù le mani da mia madre è una commedia ricca di umorismo e sarcasmo sulle incertezze dell'amore e sulle relazioni genitori – figli.

Il film segue le vicende dei quarantenni Violette e Jean-René che pur vivendo agli antipodi, lui è un ingenuo programmatore di provincia e lei una donna di classe che lavora nella moda a Parigi, scoprono di essere fatti l'uno per l'altra.

A minare un equilibrio già precario fatto di abitudini diametralmente opposte, psicosi varie ed equivoci, ci si mette anche Lolo, il figlio di Violette, un giovane artista viziato, egocentrico e che non ha nessuna voglia di emanciparsi dalla madre. Incapace di accettare che Violette abbia altri uomini nella sua vita e deciso ad allontanare l'intruso, Lolo cercherà in tutti i modi di fare leva sui punti deboli della donna per farle capire quanto Jean-René non sia adatto a lei.

Lolo – Giù le mani da mia madre, presentato in anteprima alle *Giornate degli Autori* durante la 72sima Mostra Internazionale del Cinema di Venezia e al Toronto International Film Festival, è scritto, diretto e interpretato da Julie Delpy, iconica protagonista degli acclamati *Before Sunset* e *Before Midnight* dove recitava al fianco di Ethan Hawke e per i quali è stata anche candidata agli Oscar per la miglior sceneggiatura non originale.



Questo è il sesto film che l'attrice francese scrive e dirige, tornando a indagare con umorismo e un pizzico di cattiveria i mutamenti delle relazioni umane, tracciando un quadro veritiero dei timori, delle ansie e delle paure dell'essere umano alle prese con la complessità dell'amore.

Nel cast, oltre alla Delpy, troviamo alcuni degli attori più importanti del cinema francese contemporaneo come Dany Boon creatore del fenomeno *Giù al Nord* ed interprete di molte altre commedie di successo, Karin Viard reduce dal grande successo de *La famiglia Belier* e il giovane Vincent Lacoste protagonista di *Asterix & Obelix al servizio di Sua Maestà*.

Lolo – Giù le mani da mia madre, attraverso personaggi un po' sopra le righe, situazioni divertenti e tanti equivoci, racconta con acume e leggerezza come l'amore debba superare apparenze e pregiudizi, e come spesso la felicità sia appesa a... un figlio!

Titolo italiano: Lolo – Giù le mani da mia madre | **Titolo originale:** Lolo | **Regia:** Julie Delpy | **Cast:** Julie Delpy, Dany Boon, Vincent Lacoste, Karin Viard | **Anno:** 2017 | **Nazione:** Francia | **Genere:** Commedia | **Distribuzione:** M2 – IIF | **Uscita:** 01 Settembre 2016 |