



## Le Weekend

Valentina Venturi · 12 Giugno 2014



La verità è che li guardi e pensi a Woody Allen e Diane Keaton a come sarebbero stati se fossero rimasti insieme e a quanto i personaggi assomigliano agli originali senza esserlo.

Questo in un primo momento è il pensiero che coglie lo spettatore di **“Le Week-end”**, ma poi ci si lascia andare alla godibilità del film che segna la quarta collaborazione tra il regista Roger Michell (già di **“Notting Hill”** e **“The Mother”**) e il celebrato scrittore Hanif Kureishi in veste di sceneggiatore.

Kureishi è solito indagare la vita di coppia e i sentimenti, come in **“My Beautiful Laundrette”** e qui insegue i sentimenti di una coppia di adulti. Nick (Jim Broadbent) e Meg (Lindsay Duncan)

sono due docenti inglesi sessantenni sposati da trent'anni che per festeggiare decidono di trascorrere un fine settimana a Parigi, dove si svolse la loro luna di miele. Passeggiando nei luoghi del turismo più usuale (dalla scalinata di Montmartre a Père-Lachaise), chiacchierano, bisticciano, si amano, si odiano e si ritrovano alla ricerca di una risposta: il loro esperimento di coppia è davvero giunto al capolinea o ci sono margini per sentirsi ancora innamorati?



“**Le Week-End**” regala una sceneggiatura gioiello, due attori perfettamente amalgamati che si lasciano prendere dai loro ruoli e un Jeff Goldblum che scardina il percorso che in un primo momento pareva prestabilito. Ecco i tasselli di un puzzle ben congeniato e che alla fine della pellicola regala pensieri amari ma reali. Come scrive Kureishi nell’introduzione alla sceneggiatura edita da Bompiani: «La maggior parte di noi viene da un matrimonio, e probabilmente da un divorzio, di qualche tipo»

**Titolo italiano:** Le Week-end | **Titolo originale:** id. | **Regia:** Roger Michell | **Sceneggiatura:** Hanif Kureishi | **Fotografia:** Nathalie Durand | **Montaggio:** Kristina Hetherington | **Scenografia:** Emmanuelle Duplay | **Costumi:** Natalie Ward | **Musica:** Jeremy Sams | **Cast:** Jim Broadbent, Lindsay Duncan, Jeff Goldblum, Olly Alexander, Judith Davis, Xavier De Guillebon, Denis Sebbah, Marie-France Alvarez, Brice Beaugier, Sébastien Siroux, Lee Breton Michelsen, Charlotte Léo | **Produzione:** FREE RANGE FILMS, FILM4, in associazione con LE BUREAU | **Anno:** 2013 | **Nazione:** UK, Francia | **Genere:** Commedia | **Durata:** 93 | **Distribuzione:** Lucky Red | **Uscita:** 12 Giugno 2014 |