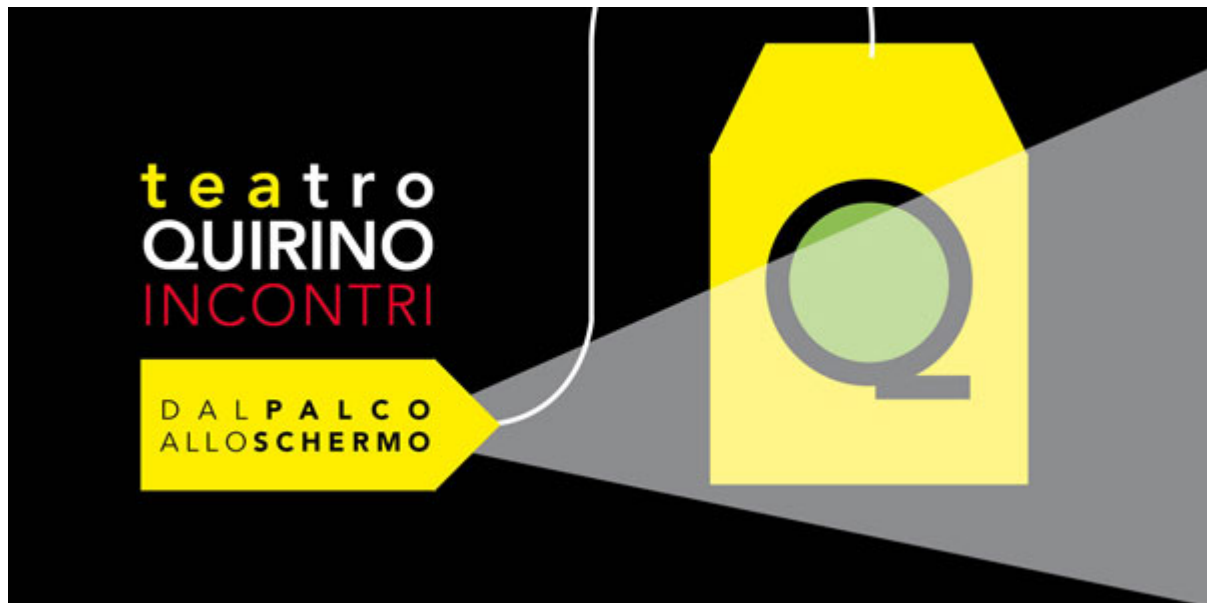




Incontri dal palco allo schermo al Teatro Quirino

Redazione · 25 Ottobre 2016



Da sabato 22 ottobre inizia al Teatro Quirino un ciclo pomeridiano di proiezioni cinematografiche legate alle tematiche degli spettacoli in cartellone.

sabato 22 ottobre

AMLETO (1990) regia Franco Zeffirelli con Mel Gibson
incontro con la psicologa Annalisa Barbier

AMLETO regia Daniele Pecci
in scena dal 18 al 30 ottobre

sabato 5 novembre

THE OTHERS (2001) regia Alejandro Amenábar con Nicole Kidman
incontro con il regista Enrico Maria Lamanna

NOTTURNO DI DONNA CON OSPITI
regia Enrico Maria Lamanna
in scena dall'1 al 6 novembre

sabato 12 novembre

LA TERRA TREMA (1948) regia Luchino Visconti
Incontro con la Prof.ssa Paola Pisaturo

I MALAVOGLIA regia Guglielmo Ferro
in scena dall'8 al 20 novembre

sabato 26 novembre

MACBETH (2015) di Giuseppe Verdi
The Metropolitan Opera Direttore Fabio Luisi Introduzione all'ascolto Giulia Ferrazza

MACBETH, regia Luca de Fusco
in scena dal 22 NOVEMBRE al 4 dicembre

sabato 10 dicembre

L'UOMO DAL FIORE INBOCCA (1970) regia Maurizio Scaparro con Vittorio Gassman
incontro con la psicologa Annalisa Barbier

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA,
regia Gabriele Lavia
in scena dal 6 al 18 dicembre

giovedì 5 gennaio

TUTTI PAZZI IN CASA MIA (2015) regia Patrice Leconte
incontro con la psicologa Annalisa Barbier

UN'ORA DI TRANQUILLITÀ,
regia Massimo Ghini
in scena dal 25 dicembre all'8 gennaio

sabato 14 gennaio

FILUMENA MARTURANO (1951) regia Eduardo De Filippo con Eduardo De Filippo e Titina
De Filippo
Approfondimento con Geppy Gleijeses

FILUMENA MARTURANO, regia Liliana Cavani
in scena dal 10 al 29 gennaio

sabato 4 febbraio

LUCI DELLA RIBALTA (1952) regia Charlie Chaplin con Charlie Chaplin e Claire Bloom

LUCI DELLA RIBALTA,
regia Giuseppe Emiliani
in scena dal 31 gennaio al 12 febbraio

sabato 18 febbraio

IL SORPASSO (1962) regia Dino Risi con Vittorio Gassman, Jean-Louis Trintignant e Catherine
Spaak

IL SORPASSO, regia Guglielmo Ferro
in scena dal 14 al 26 febbraio

sabato 11 marzo

STAIRCASE (1969) regia S. Donen con Richard Burton e Rex Harrison
incontro con la psicologa Annalisa Barbier

QUEI DUE, regia Roberto Valerio
in scena dal 7 al 19 marzo

sabato 25 marzo

LA BELLA ADDORMENTATA (1959) Film d'animazione Disney

LA BELLA ADDORMENTATA
Moscow State Ballet
in scena dal 21 al 26 marzo

sabato 1 aprile

ERANO TUTTI MIEI FIGLI (1948) regia Irving Reis con Burt Lancaster

ERANO TUTTI MIEI FIGLI,
regia Giuseppe di Pasquale
in scena dal 28 marzo al 2 aprile

sabato 8 aprile

MR PÙNTILA E IL SUO SERVO MATTI
(proiezione da definire)
incontro con la psicologa Annalisa Barbier

MR PÙNTILA E IL SUO SERVO MATTI,
regia Ferdinando Bruni e Francesco Frongia
in scena dal 4 al 9 aprile

sabato 22 aprile

IL BORGHESE GENTILUOMO
(proiezione da definire)
IL BORGHESE GENTILUOMO,
regia Armando Pugliese
in scena dal 18 al 30 aprile

