



Est: Dittatura Last Minute

Redazione · 03 Settembre 2020



Un delizioso film con protagonisti dei giovani attori al loro esordio cinematografico (tra cui Lodo Guenzi, il cantante de “Lo Stato Sociale”) che raccontano la vera storia di tre candidi ragazzi di Cesena che a ventiquattro anni partono in macchina, in cerca di avventura. Siamo nel 1989, a poche settimane dalla caduta del Muro di Berlino. Pago, Rice e Bibi per dieci giorni vanno in vacanza nell’Europa dell’est, verso quei luoghi in cui è ancora presente il regime sovietico. Giunti a Budapest conoscono Emil, un rumeno in fuga dal suo paese a causa della dittatura: lo sconosciuto chiede loro di portare una valigia alla moglie e alla figlia. Per un insieme di coincidenze e casualità, i tre dirigono a Bucarest, nel cuore della dittatura di Ceausescu. Tra accurate ricostruzioni scenografiche e nostalgici telefoni a gettoni, ci si immedesima nell’avventura dei giovani amici.

Il film è prodotto dalla Genoma Films di Paolo Rossi Pisu in collaborazione con Maurizio Paganelli e Andrea Riceputi, gli autori del libro “Addio Ceausescu” da cui è tratta la sceneggiatura. “**EST (Dittatura Last Minute)**” è stato presentato il 3 settembre come film d’apertura della Sezione non competitiva “*Notti Veneziane – L’Isola degli Autori*” alla selezione delle Giornate degli Autori nella 77a Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia, alla presenza di Oliver Stone che ha apprezzato la commedia.

Titolo italiano: Est: Dittatura Last Minute | **Titolo originale:** id. | **Regia:** Antonio Pisu | **Sceneggiatura:** Maurizio Paganelli | **Cast:** Lodo Guenzi, Jacopo Costantini, Matteo Gatta | **Produzione:** Genoma Films | **Anno:** 2020 | **Nazione:** Italia | **Genere:** Commedia | **Durata:** 104 | **Distribuzione:** Genoma Films |

