



Come pecore in mezzo ai lupi

Valentina Venturi · 10 Luglio 2023



Un cast perfettamente centrato, a cominciare da Isabella Ragonese, tesa e intensa in ogni fotogramma della pellicola diretta da Lyda Patitucci, che per la sua opera prima “*Come pecore in mezzo ai lupi*“ ha scelto un film d’azione, una storia criminale attraversata da relazioni familiari passate, che si riversano su quelle presenti. Vera (il cui vero nome è Stefania, ma il passaggio tra le due identità è fondamentale) è un’agente sotto copertura della Polizia, con un carattere temprato dai rischi della professione e segnato da un passato familiare doloroso. Si infila in una banda internazionale di rapinatori e scopre che uno di loro è suo fratello minore Bruno (Andrea Arcangeli), con cui ha rotto i rapporti da tempo.

Bruno è da poco uscito di prigione, non ha soldi e deve trovare il modo di salvare la figlia Marta. Senza lasciare che siano i facili sentimenti a predominare (anche se la fine un po’ ci si scivola) o che venga raccontato il tradizionale *cliquet* della donna che cerca un riscatto dal male vissuto, “*Come pecore in mezzo ai lupi*“ è un film teso, in cui tutto il cast compenetra le dinamiche descritte. Patitucci, già dietro la macchina da presa in seconde unità specializzate in scene d’azione in film come “*Veloce come il vento*”, “*Il primo re*” e i due sequel di “*Smetto quando voglio*”, domina la cinepresa con maestria, proponendo finalmente una Roma non da cartolina. Nel film, presentato al Rotterdam Film Festival su tutti sveltano Ragonese e Arcangeli che in ogni scena insieme emanano alchimia e tensione.

Titolo italiano: Come pecore in mezzo ai lupi | **Titolo originale:** id | **Regia:** Lyda Patitucci | **Sceneggiatura:** Filippo Gravino | **Fotografia:** Giuseppe Maio | **Montaggio:** Giuseppe Trepiccione |

Scenografia: Paola Soldini | **Costumi:** Sara Fanelli | **Musica:** Ginevra Nervi | **Cast:** Isabella Ragonese, Andrea Arcangeli, Clara Ponsot, Tommaso Ragno, Carolina Michelangeli, Aleksander Gavranic | **Produzione:** una produzione Groenlandia con Rai Cinema, prodotto da Matteo Rovere | **Anno:** 2023 | **Nazione:** Italia | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 99 | **Distribuzione:** Fandango | **Uscita:** 13 Luglio 2023 |