

Big City

Redazione · 25 Luglio 2008



Chi ha superato la soglia dei trent'anni dovrebbe ancora ricordare una serie televisiva, che trasmettevano di tanto in tanto sulle reti RAI.

“*Le simpatiche canaglie*”, telefilm che vanta anche un remake cinematografico di qualche anno fa, e che raccontava le peripezie di un gruppo di bambini che vivevano “avventure di quartiere” in una sorta di micro-società ricostruita, un po’ come in *Il Signore delle mosche*, romanzo del 1952 scritto da William Golding, ma con una spiccata vena comica da commedia slapstick.

Djamel Bensalah, regista francese di origini algerine, con il suo *Big City* ci riporta nell’atmosfera di una commedia allegra dove i bambini, costretti dalle circostanze, giocano a fare gli adulti, ma non si limita a questo. Va oltre trasformando la parodia del genere western in una critica cosciente della società americana. Una critica storica che prende in considerazione la questione del rapporto con le popolazioni dei nativi americani, la schiavitù della minoranza afroamericana, con tanto di nascita della società segreta del Ku Klux Klan. Uno sguardo alla società americana del passato per prendere di mira quella attuale, infondo.

L’ambientazione, il tono del racconto, e i piccoli talentuosi protagonisti attireranno le famiglie che si troveranno davanti a un film fatto non proprio per ragazzi.

Tutto ha inizio quando gli adulti di *Big City* abbandonano la città per correre in soccorso di una carovana attaccata dagli indiani. I bambini si troveranno



improvvisamente da soli e superati i primi momenti ludici, si scontreranno con la responsabilità di governare una città e ricoprire dei ruoli, scoprendo che fare i grandi non può essere soltanto un gioco.

Un film di buoni intenti e belle speranze, pieno di fiducia nelle possibilità delle future generazioni.

[[andrea pirrello](#)]

Titolo originale: id. | **Regia:** Djamel Bensalah | **Sceneggiatura:** Djamel Bensalah | **Fotografia:** Pascal Gennesseaux | **Montaggio:** Jean-François Elie | **Scenografia:** Paul Healy | **Costumi:** Nathalie Leborgne | **Musica:** Erwann Kermorvant | **Cast:** Vincente Valladon, Paolina Beguine, Jeremy Denisty, Samy Seghin, Alexis Maah | **Produzione:** Miroir Magique! | **Anno:** 2007 | **Nazione:** Francia | **Genere:** Commedia | **Durata:** 100 | **Distribuzione:** VIDEA-CDE Warner | **Uscita:** 25 Luglio 2008 |