



Animali notturni

Fabio Melandri · 01 Dicembre 2016



Presenza-assenza, giorno-notte, giustizia-vendetta. Su queste coppie di opposti è costruito il secondo film di Tom Ford dopo *A Single Man*; stilista della maison Gucci e creatore del marchio Tom Ford ieri, regista e sceneggiatore vincitore del Gran Premio della Giuria di Venezia oggi.

Basato sul romanzo di Austin Wright 'Tony & Susan' una gallerista affermata in crisi sentimentale, riceve un manoscritto dall'ex marito di cui ha perso le tracce da anni. Un romanzo a lei dedicato che tratta una storia violentissima di giustizia e vendetta che la sconvolge profondamente facendo riemergere ricordi, rimpianti, rammarichi.



Costruito lungo tre piani narrativi (presente, passato, finzione) che si intersecano vicendevolmente, dove i due protagonisti Susan (Amy Adams mai così brava) e Tony (Jake Gyllenhaal) sono a volte protagonisti principali ed a volte secondari. Due linee narrative ricostruiscono la storia della coppia

(il passato, il presente e ne predispongono il futuro), mentre la terza (quella della finzione) ne definisce l'aspetto psicologico, emotivo.

Animali notturni è una pellicola profondamente lynciana nelle atmosfere fredde e spersonalizzanti, negli ambienti asettici e surreali, nei personaggi psicologicamente borderline che mostrano il loro lato oscuro una volta grattata via la patina superficiale della propria personalità. Lynciano anche nei pregi dei suoi migliori film e nei difetti dei peggiori, che affascina più dal punto di vista emotivo che logico, più nel tempo che non nell'immediatezza.

Titolo originale: Nocturnal Animals | **Regia:** Tom Ford | **Sceneggiatura:** Tom Ford | **Fotografia:** Seamus McGarvey | **Montaggio:** Joan Sobel | **Scenografia:** Shane Valentino | **Musica:** Abel Korzeniowski | **Cast:** Amy Adams, Jake Gyllenhaal, Michael Shannon, Aaron Taylor-Johnson, Isla Fisher, Armie Hammer, Laura Linney, Andrea Riseborough, Michael Sheen | **Produzione:** Fade to Black Films | **Anno:** 2016 | **Nazione:** USA | **Genere:** Thriller | **Durata:** 116 | **Distribuzione:** Universal Pictures | **Uscita:** 17 Novembre 2016 |