



2028 – La ragazza trovata nella spazzatura

Redazione · 21 Marzo 2023



Vincitore come Miglior Film al Fantafestival 2022, vincitore come Miglior Film Sci-fi al Cinequest San Jose Film Festival 2022

e nominato come Miglior Film Fantasy Sci-fi al Burbank International Film Festival 2022. Si tratta de “**2028 – La ragazza trovata nella spazzatura**“, pellicola ambientata in un futuro non troppo distante. Siamo a Varsavia, in una Polonia dove è stata messa a punto una tecnica per rendere innocui i criminali e accontentare chi non li vuole in carcere: vengono rasati a zero e con un collare di metallo che inietta la droga Vaxina, perdono ricordi e sentimenti. E diventano schiavi, automi.

Simon Hertz (Michal Krzywicki, anche regista) è un attivista che per protesta e da quando la compagna, Julia, è sparita misteriosamente, ha annunciato sul suo canale youtube che si suiciderà in diretta l’ultima notte dell’anno. La mattina del 31 Simon trova, nella spazzatura, un’automa, impaurita e senza collare. I due partono insieme per darle un futuro.

Ben fatto e ben congegnato, per tre quarti il film coinvolge e interessa; talmente ben ideato nella prima parte che alla fine si perde, si sfilaccia e non trova una conclusione degna della prima parte. Peccato perché la sensazione di essere dentro un “Blade Runner” polacco era entusiasmante.

Titolo italiano: 2028 – La ragazza trovata nella spazzatura | **Titolo originale:** The Day I Found a Girl in a Trash | **Regia:** Michal Krzywicki | **Sceneggiatura:** Dagmara Brodziak, Michal Krzywicki, Dagmara Brodziak | **Fotografia:** Lukasz Suchocki | **Montaggio:** Agnieszka Bialek | **Scenografia:** Oliwia Waligóra | **Costumi:** Katarzyna Saldak | **Musica:** Krzysztof A. Janczak | **Cast:** Michal Krzywicki, Dagmara Brodziak, Marek Kalita, Philippe Tlokinski (II), Weronika Humaj, Konrad Kapica, Justyna Suwala, Kordian Rekowski, Grzegorz Palkowski, Edyta Januszewska | **Produzione:** Wonder Woman Production | **Anno:** 2021 | **Nazione:** Polonia | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 98 | **Distribuzione:** PFA Films e Cooperativa Cinema Mundi | **Uscita:** 23 Marzo 2023 |

