



La XXIX edizione di Romics torna a colorare i padiglioni della Fiera Roma dal 6 al 9 ottobre

Redazione · 04 Ottobre 2022



Romics, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games apre le sue porte alla XXIX edizione e torna a colorare i padiglioni di Fiera Roma dal 6 al 9 ottobre. Romics, con il suo innovativo format, dà voce all'immaginario di giovani e adulti coniugando entertainment e

contenuti speciali, per offrire al pubblico diversi percorsi di partecipazione diretta e di approfondimento rispetto ai propri generi d'interesse. Una kermesse ininterrotta con eventi in contemporanea nei 5 padiglioni con oltre 250 espositori pronti ad accogliere il pubblico negli oltre 70.000 mq espositivi. Romics è uno spazio internazionale per industrie e professionisti creativi con una formula di edutainment e B2B.

Proseguono le collaborazioni istituzionali con il **Centro per il libro e la lettura** e il **Ministero della Cultura** in tema di promozione del libro e della lettura per rafforzare l'identità e la visibilità a livello nazionale e internazionale del fumetto e si rinnova la collaborazione con la **Regione Lazio** e la **Camera di Commercio di Roma** per valorizzare le numerose industrie culturali creative presenti sul territorio e le molteplici misure a supporto della loro crescita con un'area espositiva riservata alle imprese e ai professionisti del Lazio. Sono trentasei le imprese del Lazio presenti all'evento, nell'ambito di una collettiva che Regione Lazio e Camera di Commercio di Roma organizza per supportare e valorizzare il fare impresa regionale in continuità con le diverse azioni già sviluppate per promuovere il sistema produttivo territoriale sui mercati esteri. Offrendo una possibilità ai nuovi talenti, che misureranno la loro creatività collocandola logisticamente sul territorio laziale, in maniera assolutamente originale, artistica e suggestiva, nel corso della manifestazione saranno presenti i tecnici del FabLab regionale per dare informazioni sulle attività legate alla fabbricazione digitale con una mostra dei prototipi dei videogame realizzati nello Spazio Attivo di Zagarolo. In programma, nei quattro giorni di Romics, un contest sul fumetto utilizzando tavole grafiche del FabLab Lazio e masterclass con i partecipanti di Zagarolo Game House.

Ad accompagnare la XXIX edizione, la suggestiva illustrazione della Romics d'Oro **Yoshiko Watanabe** con Sakina, lo spirito dell'airone, rappresentato attraverso questa forte e allo stesso tempo dolce figura femminile, simbolo di una possibilità di equilibrio tra luce e ombra, tra bene e male, aldilà di ogni eccesso. "Tante le novità della ventinovesima edizione di Romics" – racconta Sabrina Perucca, Direttrice Artistica di Romics – "Grandi autori celebrati con l'assegnazione del Romics d'Oro, straordinarie mostre di originali, grandi eventi e concerti ospitati nel Pala Romics. **L'artista giapponese, dal cuore italiano, Yoshiko Watanabe, il maestro spagnolo del fumetto Jordi Bernet; il Robespierre del fumetto italiano Filippo Scòzzari, il concept artist dei capolavori hollywoodiani Jama Jurabaev e il visual effects supervisor Fabricio Baessa,** premiati con il Romics d'Oro, saranno al centro dello straordinario programma di questa edizione. Il settimanale **Topolino** dedicherà a Romics una **special cover**, realizzata da Marco Gervasio, una eccezionale iniziativa riservata ai visitatori di Romics. **Silver** e il suo amato Lupo Alberto tornano con un originale progetto. Tanti gli appuntamenti, le emozioni e le novità che ci attendono, dal lancio di **Musicomics – Premio Musica per immagini**, dedicato ai professionisti della musica per l'animazione, i videogames, il cinema e la serialità televisiva, all'omaggio a **Gino Strada** attraverso l'illustrazione; dai **60 anni di Diabolik** ai cartoni che difendono l'ambiente fino al ricordo di **Pasolini** con iniziative dedicate; dal lancio dell'attesissimo **DanDaDan** di Yokinobu ai festeggiamenti per i 50 anni di **Lady Oscar**, fino alla suggestiva arte della street artist **Alice Pasquini** e alla irresistibile musica di **Cristina D'Avena**. Cinema, Fumetto, Videogame, Giochi di ruolo: **eccoci a Romics – per incontrare e vivere la creatività!'**".

ROMICS D'ORO

Insigniti del prestigioso Romics d'Oro durante la XXIX edizione del Festival **Jordi Bernet, Fabricio Baessa, Yoshiko Watanabe, Filippo Scòzzari e Jama Jurabaev.** **Jordi Bernet**, Romics d'Oro, nato a Barcellona il 14 giugno 1944, figlio d'arte, fa il suo ingresso nel mondo del

fumetto a 15 anni, nel fumetto *Dona Urraca* del padre Miguel Bernet. Non soddisfatto dello stile umoristico che stava sviluppando, cerca di evolversi in uno stile più realistico, iniziando così a lavorare per i mercati stranieri principalmente in Gran Bretagna e Germania ma anche Italia. La fortuna bussava alla sua porta nel 1982, quando Alex Toth, che disegna *Torpedo* su testi di Enrique Sanchez Abuli, abbandona il progetto venendo sostituito da Bernet che renderà al meglio le atmosfere crude e noir del fumetto. Da *Torpedo* a Chiara di notte fino a Tex, la seducente china del maestro spagnolo attenderà il pubblico di Romics nella mostra personale di originali dedicata ai suoi personaggi di maggior successo, curata da Stefano Bartolomei (Edizioni Di), e nell'incontro dove ripercorrerà la sua straordinaria carriera.

Fabricio Baessa, brasiliano, visual effects supervisor del nuovo *Black Adam* e dei cinecomics più amati degli ultimi anni sarà celebrato con l'assegnazione del Romics d'Oro. Vincitore di un VES Award con *Double Negative* a Vancouver, tra i film dei quali ha coordinato gli effetti troviamo *Wonder Woman 1984*, *Venom: la furia di Carnage*, *Deadpool 2*, *Uncharted* e franchise quali *Fast & Furious*, *Star Trek* e *Knives Out*. Fabricio Baessa sarà protagonista di un grande incontro col pubblico sul tema: ***Superpowers of SuperVFX*** in cui il pubblico di Romics potrà visitare i dietro le quinte e scoprire tutta la magia degli effetti dei film dedicati a Eroi e Supereroi, e di una portfolio review con giovani artisti italiani.

La Romics d'Oro **Yoshiko Watanabe** autrice di fumetti, animatrice e illustratrice giapponese, racconterà la sua oltre trentennale carriera iniziata a Tokyo negli studi di Osamu Tezuka come animatrice al lavoro su grandi opere tra cui *Kimba*, *il Leone Bianco*, *La principessa Zaffiro*, *Astroboy*, *Le mille e una notte* e *Cleopatra* fino al trasferimento negli anni '70 in Italia dove prosegue con lavori per riviste di fumetto e partecipa alla realizzazione dei lungometraggi italiani tra cui *La Freccia Azzurra*, *La Gabbianella e il Gatto* e *Opopomoz* di Enzo D'Alò, *Aida degli Alberi* di Guido Manuli e *Johan Padan e la Scoperta delle Americhe* di Giulio Cingoli e altri celebri titoli. Dedita inoltre alla produzione di graphic novel come *La Storia di Sayo* (Kappa Edizioni), *Donran* (GP Publishing), *NoraNeko – Gatti Vagabondi* (Editoriale Cosmo), alla realizzazione degli storyboard di serie animate (*Winx*, Rainbow Productions), a fiabe illustrate e, di prossima pubblicazione, all'adattamento a fumetti del romanzo di George Orwell *La Fattoria degli Animali* (Fanucci Comics), attraverso il suo stile grafico e pittorico ci accompagnerà nella scoperta di mondi straordinari e paralleli nella mostra di originali a lei dedicata ***Da oriente a occidente: Yoshiko Watanabe tra animazione e fumetto***, un percorso composto da disegni e tavole originali, ricordi e contributi video inediti per percorrere tutte le tappe artistiche della Sensei. L'autrice sarà inoltre protagonista di un incontro a lei dedicato e di una masterclass di disegno dove svelerà il suo metodo di lavoro sulla creazione e su come far prendere vita a un personaggio nell'animazione. La presenza di Yoshiko Watanabe a Romics è in collaborazione con la Scuola Romana dei Fumetti.

Filippo Scòzzari, Romics d'Oro della XXIX edizione, presenta in **anteprima l'antologia *Una regina, due re* (Coconino Press)**, una raccolta delle più storiche e significative vignette e illustrazioni della sua carriera, tra cui *Suor Dentona*, *Primo Carnera* e *Dottor Jack*. L'artista emiliano, al lavoro nella pubblicazione di vignette e storie a fumetti dagli anni Settanta sulle riviste *Re Nudo*, *Il Mago*, *Alter Alter* e fondatore con Tanino Liberatore, Massimo Mattioli, Stefano Tamburini e Andrea Pazienza, nel 1980 della più importante rivista italiana di fine secolo *Frigidaire*, sarà protagonista a Romics di un incontro a lui dedicato e di una mostra tutta dedicata al nuovo albo, con una selezione di tavole tratte da *Suor Dentona*, *Primo Carnera* e *Dottor Jack*. Scòzzari ci mostra in mondi sporchi e improbabili alieni, carne e bulloni, diavoli e impiegatini, sbarbe sbadate e assassine spietate, fango, rovine e palazzi scintillanti, il tutto vestito da colori pazzi, fuori dallo spettro della borghese decenza, il tutto accompagnato da una lingua scoppiettante

e ricchissima, caratterizzata da piacere e libertà di invenzione e da una sadica maestria nello stressare la sintassi fino a renderla incandescente e fumante. La presenza di Filippo Scòzzari a Romics è in collaborazione con Coconino Press.

Jama Jurabaev, Romics d’Oro, nato in Tagikistan, concept artist e art director di Industrial Light & Magic dove è uno degli artisti di punta del nuovo corso di produzioni real time quali *The Mandalorian*. Tra i blockbuster ai quali lavorato si trovano molti generi diversi, dal fantasy (*La bella e la bestia*, *Pan*, *Aladdin*, *Animali Fantastici*) ai supereroi (*X-men*, *Avengers*, *Guardiani della galassia*) alla fantascienza (*Ready Player One*, *Overlord*, *Blade Runner 2049*, *Jurassic World – Il regno distrutto*). All’arte di Jama Jurabaev verrà dedicata una mostra incentrata sulle sue opere di fantascienza, un grande incontro nel Pala Romics e una performance di scultura in realtà virtuale.

LE MOSTRE DI ROMICS

Accanto alle imperdibili mostre dedicate ai Romics d’Oro, Romics ospiterà “**Andiamo Avanti Noi**” la mostra collettiva di fumettisti e illustratori per **Emergency** con le 30 opere originali sulla preziosa eredità lasciata da Gino Strada di trasmettere una cultura di diritti e di pace realizzate da importanti autori quali **Milo Manara**, **Giacomo Bevilacqua** e **Zerocalcare**, **Mauro Biani**, **Roberto Hikimi Blefari**, **Paolo Campana-Ottokin**, **Cecilia Campironi**, **Anna Laura Cantone**, **Alberto Casagrande**, **Stefano Disegni**, **Er Pinto**, **Camilla Falsini**, **Anna Formilan-NiNi**, **Marta Gerardi**, **Massimo Giacon**, **Gli scarabocchi di Maicol** e **Mirco**, **Riccardo Guasco**, **Gud-Daniele Bonomo**, **Laika**, **Elisa Macellari**, **Fabio Magnasciutti**, **Makkox**, **Riccardo Mannelli**, **Manuela Marazzi**, **Alessandro Martorelli Martoz**, **Stefano Piccoli S3KENO**, **Francesco Poroli**, **Chiara Rapaccini Rap**, **Irene Rinaldi**, **Giulia Rosa**, **Mattia Surroz** e **Lorenzo Terranera**. Inoltre, nei quattro giorni dell’evento, talk e live drawing su cavalletti di alcuni illustratori e fumettisti ospiti di Romics che si avvicenderanno per offrire il loro personale contributo artistico alla mostra “Andiamo avanti noi”. La mostra è ideata e realizzata da EMERGENCY in partnership con **IED – Istituto Europeo di Design**. **The Art of DanDaDan**, a cura di J-POP Manga, è la mostra dedicata al processo creativo di Yukinobu Tatsu: dalle matite alla tavola completa e inchiostata, sono diverse le fasi di lavorazione che un mangaka affronta per ogni pagina della sua opera. Con un’installazione che farà immergere il lettore nel processo creativo della serie rivelazione di casa Sh?eisha la mostra racconterà come nasce questa folle avventura a base di azione sopra le righe, alieni, spettri e momenti romantici. La casa editrice sarà protagonista, inoltre, di un incontro sul mangaka e presenterà le hit del nuovo catalogo. Infine, una mostra dedicata al tema “vedere un film prima di girarlo” con **materiali inediti di Freaks Out**, in collaborazione con Goon Film e Passion4Fun.

SPECIAL COVER PANINI DISNEY

Topolino dedica a Romics una cover esclusiva e a tiratura limitata. Un Paperino gladiatore ci trasporta nell’antica Roma, con focus su una delle tante anime della manifestazione e di Topolino: l’arte del fumetto. **Marco Gervasio**, autore dei disegni della cover con i colori di **Mario Perrotta**, sarà inoltre protagonista di un incontro che ci riporta tra i banchi di *Paperbridge* con la presentazione del nuovo episodio *Da Paperbrige Al Sole Nero*. Prenderanno parte all’incontro **Marco Gervasio**, **Alex Bertani** e **Andrea Freccero**; modera **Antonio Ranalli**, giornalista.

ROMICS SPECIAL GUEST

Torna l’immancabile appuntamento sabato 8 ottobre presso il Pala 8 – Sala Grandi Eventi e

Proiezioni con **Cristina D’Avena**, la voce più amata delle sigle di cartoni animati, per **tornare a cantare insieme tutte le sigle dei nostri cartoni animati preferiti**. Cristina D’Avena ha esordito all’età di 3 anni cantando *Il valzer del moscerino*; ancora adolescente firma un contratto di esclusiva e diviene così l’interprete della canzone *Bambino Pinocchio*. Da allora non ha mai smesso di incidere, registrare e cantare divenendo l’unica voce presente sulla tv italiana ininterrottamente dai primi anni 80 almeno una volta al giorno, 365 giorni l’anno.

Un appuntamento unico per conoscere una delle poche esponenti femminili affermate a livello internazionale tra i protagonisti del movimento street art: **Alice Pasquini**, in arte Alicè, è un’artista contemporanea le cui opere sono esposte sulle superfici urbane, nelle gallerie e nei musei di centinaia di città in tutto il mondo. È un’artista poliedrica che ha sperimentato diverse tecniche, generi e medium espressivi. La sua ricerca varia dalla narrazione della vitalità femminile, lontana dallo stereotipo donna-oggetto, alle installazioni con l’uso di materiali inconsueti. Alice Pasquini sarà protagonista di un incontro con il pubblico durante il quale ripercorrerà la sua carriera, intervistata dalla giornalista **Valeria Arnaldi**.

Lo storyboard artist **Marco Valerio Gallo**, il regista **Gabriele Mainetti**, Special Guests della XXIX edizione di Romics insieme a **Massimo Rotundo** saranno i protagonisti dell’incontro *La celebrazione del cinema attraverso le arti figurative*, organizzato dalla testata Passion4Fun, durante il quale si racconterà il dietro le quinte della nascita di un film, dall’idea allo storyboard.

Il fumettista **Alessandro Barbucci**, ci accompagnerà in un viaggio alla scoperta del fumetto Young Adult partendo dal suo suggestivo racconto edito Tunuè *Le Sorelle Gremillet* titolo vincitore del Premio Romics Libri a Fumetti – Miglior libro per Ragazzi 2022. Barbucci ha iniziato la sua carriera lavorando su Topolino e Paperino, per poi dare vita, al fumetto di successo internazionale *W.I.T.C.H.*, e *Monster Allergy*, serie amatissima che ha visto anche la realizzazione di una serie animata. L’autore sarà protagonista di due incontri, il primo dedicato alla creazione di una storia per ragazzi durante il quale verrà intervistato da **Luca Marinelli Brambilla** di Stay Nerd e l’altro, in dialogo con **Mario Bellina**, incentrato sulla sua carriera e le opere che lo hanno reso famoso a livello internazionale.

GLI EVENTI SPECIALI E LE ANTEPRIME

Sabato 8 ottobre avrà la prima edizione del nuovo premio rivolto alla musica, **MUSICOMICS – Premio Romics Musica per Immagini**, realizzato con il patrocinio di **SIAE** (che assegnerà il *Premio alla Miglior Colonna Sonora per un film d’Animazione italiano*) e **Nuovo IMAIE** (che assegnerà il *Premio alla Miglior interpretazione musicale per una sigla tv* e un *Premio alla miglior performance di doppiaggio per un film musicale*). Musicomix, assegnerà due Premi Speciali dedicati alla memoria di due grandi amici del festival: il *Premio alla Carriera Luigi Albertelli*, assegnato con la rispettiva famiglia e il *Premio della Critica Andrea Lo Vecchio*, in collaborazione con la famiglia, e assegnato dalla Giuria della Stampa composta da giornalisti e critici musicali. MUSICOMICS, con la Direzione Creativa di **Mirko Fabbreschi** e la Giuria del Premio composta da **Carla Vistarini, Andrea Guerra, Claudio Simonetti, Simona Patitucci** e con il **Maestro Vince Tempera** in qualità di **Presidente Onorario di Giuria**, nel corso della prima edizione, assegnerà ai professionisti della “musica per immagini” e alle produzioni italiane i seguenti Premi: *Miglior Colonna Sonora, Miglior Colonna Sonora per un Videogioco, Miglior Canzone, Miglior Doppiaggio Musicale e Miglior Interprete CineTV*. Spazio, inoltre, alle produzioni straniere con l’assegnazione di una *Menzione Speciale* in sinergia con **ACMF – Associazione Compositori Musica per Film**. Esordio alla regia di un anime del creator **Dario Moccia**, con *Yo-can’s Follies*,

prodotto da Studio Peco e MangaYo, accompagnato da un incontro con l'autore.

Tra le iniziative in programma la casa editrice Astorina festeggerà i primi 60 anni di Diabolik insieme a **Tito Faraci**, **Riccardo Nunziati**, **Antonio Muscatiello** ed **Andrea Agati**, curatore della fanzine *Diabolikando* nel panel *Diabolik – Il re del terrore compie 60 anni*; **Silver** ideatore di *Lupo Alberto*, una delle serie a fumetti italiana più famosa, si confronterà con **Lorenzo La Neve**, **Dottor Pira** e **Fran**, sulla nascita della rivista *Tutto un altro lupo* che contiene storie del Lupo e di Cattivik disegnate da una nutrita schiera di nuovi autori e autrici; un evento speciale per festeggiare i 50 anni di Lady Oscar nell'incontro *Tutti per Lady Oscar... I 50 anni di un manga "rivoluzionario"*, uno show al quale prenderanno parte volti noti della cultura italiana, sportivi, musicisti, professionisti accomunati dall'amore per Oscar; un ricordo speciale della figura di **Luca Boschi** autore, disegnatore, critico e saggista, che ha segnato la storia del fumetto italiano a cavallo tra i due millenni. Partecipano all'incontro **Luca Raffaelli** e **Enrico Fornaroli** con il collegamento video di **Pier Luigi Gaspa** e **Marco Silvestri** (cugino di Luca Boschi), modera **Alessandro Bottero**. **Gallucci Editore** festeggia a Romics i suoi 20 anni con un incontro speciale alla presenza degli autori **Marino Amodio**, **Vincenzo Del Vecchio** e di **Nicoletta Costa**, per ripercorrere insieme al pubblico il percorso e la crescita della casa editrice. **Silvia Ziche**, disegnatrice e sceneggiatrice, presenta in anteprima il suo primo libro non umoristico *La gabbia* (**Feltrinelli Comics**) condividendo una storia privata alle radici di un'assenza degli affetti più cari; **Elena Casagrande** vincitrice dell'Eisner Award 2021, presenta in anteprima le copertine di *Kalya*, il nuovo personaggio fantasy a fumetti di **Bugs Comics**, **Paolo Barbieri** continua a farci immergere in mondi indimenticabili, attraverso la bellezza e la forza del suo tratto e della sua narrazione, portando a Romics anche l'ultima novità della casa editrice Scarabeo. Un viaggio speciale nei cartoon approfondirà la tematica ambientale attraverso i **60 film Disney**, da *Biancaneve e i sette nani* a *Encanto*. Un incontro dedicato alla figura di Pasolini: *Pasolini. Il privilegio del pensare – Verso le nuove generazioni*, un percorso originale per avvicinare e scoprire la figura di Pier Paolo Pasolini, soprattutto verso le nuove generazioni, una riflessione che vuole mettere al centro l'umanità di Pasolini, la sua forte e "prepotente" necessità di esprimersi attraverso tutte le arti e ogni forma di comunicazione. Avanti con i tempi, Pasolini fece uno straordinario uso di tutti i media, con un approccio potente all'aspetto iconico nelle arti e nella vita e alla multimedialità. Interverranno lo scrittore e regista **Italo Moscati**, **Enzo Lavagnini** storico del cinema e **Massimo Rotundo** illustratore e fumettista.

Confermata la grande Artist Alley di Romics dedicata ad autori, autrici e alle più grandi matite del fumetto italiano ed internazionale con la partecipazione di **Sergio Algozzino**, **Luca Aloisi**, **Danilo Angeletti**, **Francesco Barbieri**, **Luca Bonessi**, **Daniele Caluri**, **Monica Catalano**, **Rachele Cecere**, **Moreno Chiacchiera**, **Ilaria Chiocca**, **Mauro De Luca**, **Massimo Di Leo**, **Mattia Di Meo**, **Maurizio Di Vincenzo**, **Edym**, **Cristina Fabris**, **Daniele Garbugli**, **Susanna Mariani**, **Federico Mele**, **Pierluigi Minotti**, **Michele Pasta**, **Valerio Piccioni**, **Andrea Pompeo**, **Fernando Proietti**, **Fabio Ramacci**, **Marco Russo**, **Alessandro Santoro**, **Alessia Trunfio**, **Francesca Urbinati** e **Eva Villa**. In questa edizione alcuni degli autori verranno coinvolti in talk per raccontare delle proprie tecniche di disegno utilizzate, delle influenze che li hanno segnati.

Di nuovo su il sipario per il **Romics Cosplay Award**. Torna sul palco del Pala Romics la prestigiosa sfilata cosplay. Tutti gli appassionati sono chiamati a sfidarsi per rappresentare l'Italia alle grandi selezioni internazionali, gareggiando a suon di costumi e scenografie mozzafiato, per uno spettacolo imperdibile. Romics da oltre venti anni è il festival di riferimento del mondo cosplay e durante la XXIX edizione dopo una lunga attesa di tre anni, il Romics Cosplay Award,

selezionerà il **miglior cosplay singolo**, il **miglior gruppo cosplay** e la **migliore coppia** che si aggiudicherà la selezione per il **World Cosplay Summit 2023 (Nagoya – Giappone)**. In attesa della gara ospiti della manifestazione **Flavia De Benedetta e Martina Mottola**, rappresentanti italiane al World Cosplay Summit 2022 e alla Clara Cow 's Cosplay Cup 2022 che racconteranno le loro emozioni nelle esperienze appena concluse. Conduce il Romics Cosplay Award la content creator e modella **Beatrice Lorenzi**.

TUTTO IL CINEMA DI ROMICS

Eroi, antieroi e giovani “extra-ordinari”: il grande Cinema torna sul palco del Pala 5 di Romics, nel Movie Village che ospiterà anteprime, protagonisti e incontri sui titoli più importanti in arrivo in sala nei prossimi mesi. I due focus di questa edizione saranno: il confronto tra eroi e antieroi e i giovani protagonisti italiani e internazionali del cinema d'autunno, dai nuovi maestri delle major americane alle produzioni più curiose per il pubblico appassionato dalle contaminazioni tra comics, cinema e entertainment. Tanti i titoli protagonisti di questa edizione con artisti ed esperti, sneak preview e materiali in anteprima. Anche il **Cinema italiano emergente** è presente con alcuni titoli particolarmente curiosi per il pubblico amante di personaggi transmediali e giovani autori dallo sguardo intenso ed internazionale. Due gli highlights. L'horror più atteso dell'autunno **Piove**, con un incontro con il regista **Paolo Strippoli** (*A classic horror story*) e il cast del film: **Francesco Ghoghi** (*Mio fratello rincorre i dinosauri, Io sono tempesta*) e l'attore-trapper **Leon de la Vallée** (*Leon Faun*), in collaborazione con Propaganda Italia e Fandango. Ad **Amanda**, dramedy italiano di **Carolina Cavalli** in sala dal 13 ottobre, è dedicato un incontro tra la regista e il cantautore-attore **Michele Bravi**, concentrato sui personaggi e sui temi più artistici e attuali del film, in collaborazione con I Wonder Pictures. Il fantasy **Credimi** (disponibile dal 3 ottobre su Amazon e Apple TV) con un incontro con la regista **Luna Gualano** e la top model **Chiara Baschetti**, protagonista del film, insieme al fumettista **Stefano Pontecorvi** (Ponz.) e al produttore **Daniele Moretti**, in collaborazione con Direct to Digital.

Tornano infine nel Pala 8 – Sala Grandi Eventi e Proiezioni, le sneak preview e gli slot promo dei distributori, con l'anteprima italiana del nuovo trailer di **One Piece: Red**, in collaborazione con Plaion, e con la visione di alcuni minuti di **Fall**, action adrenalinico girato a 600 metri da terra, in collaborazione con BIM Distribuzione. Ai media partner cinematografici di Romics: *Comingsoon.it* e *Screenweek.it* si somma infine in questa edizione **Hot Corn**, con la distribuzione di un numero speciale dedicato alla kermesse.

GLI APPUNTAMENTI IN PROGRAMMA

Edizioni BD e TacoToon affronteranno l'evoluzione delle strisce umoristiche dalla carta ai social, mezzo di diffusione prediletto; **Mondadori – Electajunior** presenterà il nuovo titolo di **Nicolas Gentile** *In viaggio per la terra di mezzo*, la prima guida per ragazzi all'universo immaginifico di Tolkien; **DeAgostini** sarà protagonista di due incontri: uno dedicato al nuovo titolo di **Graziano Ciocca e Lorenzo De Felici** *Come si forma e cresce il corpo umano? Il viaggio di una cellula*, l'altro a Roblox con un manuale dei consigli della gamer più amata **Jannifer Puddu** che presenterà il suo secondo libro *Occhio all'Hacker*. La casa editrice **saldaPress** porterà a Romics **Lisandro Estherenn**, il disegnatore di *Sandman* per un'intervista a tu per tu con l'autore, e sarà protagonista di un incontro sulla new wave di autori insieme a **Dado** e **Savuland** con *Penelope* e **Salvatore Vivenzio** e **Gabriele Falzone** con *Distorted*; la **Scuola Romana dei Fumetti** e **Asilo Savoia**, presenteranno il nuovo episodio della serie *Talento e Tenacia Educare alla storia con i fumetti – “Liberare Roma!”* con **Massimiliano Monnanni**, **Massimo Vincenti** e **Giancarlo**

Caracuzzo; Nippon Shock Edizioni presenterà in anteprima il terzo ed ultimo numero di *Losers* con **Andrea Yuu Dentuto, Adriano Forgiione e Francesco Chiatante; Scuola internazionale di Comics e TacoToon** parleranno di come nasce un Web Comics, la nuova forma di fumetto che sta prendendo piede nel mercato internazionale; l'**ACMF** (Associazione Compositori Musica per Film) ci porterà in un viaggio tra le Colonne Sonore per i film di animazione; **Passion4Fun** dedicherà un incontro al collezionismo: da come nasce l'idea di creare figures e statue da collezione alla scelta dei materiali, sino al processo distribuzione su larga scala. **Roberto Arduini, Sergio Lombardi e Alessandro Bottero** dialogheranno, tra reazioni discordanti, dialogheranno sulla recente serie tv Amazano dedicata al Signore degli Anelli; **Silvia Casini** presenterà i suoi due volumi *Pulp Kitchen – Le ricette tratte dai film di Quentin Tarantino* e *La cucina incantata – Le ricette tratte dai film di Hayao Miyazaki*. L'**Aeronautica Militare**, in occasione della ricorrenza del centenario che ricorrerà nel 2023, presenterà in anteprima i tre volumi della raccolta delle dodici graphic novel che verranno pubblicate nei prossimi mesi: **Incursori, Firestorm, Fulco**. Per grandi e piccini una serie di appuntamenti divertentissimi con quiz game e concerti live organizzati in collaborazione con **Arcade and Food**: si esibiranno dal vivo **Dasinger Z, B-Metal e I Raggi Gamma**.

Il mondo del gioco invade i padiglioni di Romics: quattro giorni tra carte collezionabili, escape room, puzzle games, videogiochi, retrogames attendono il pubblico di Romics per una sfida continua. Al Pala 9 tante iniziative e prodotti per tutti gusti, a partire dal card game con **Game Trade** che presenta il nuovissimo gioco di carte di **One Piece** che uscirà il prossimo dicembre. Sarà inoltre possibile provare **Digimon tcg** e **Dragon Ball Super tcg** e non mancheranno giochi da tavolo, con tornei di carte collezionabili come **Magic The Gathering, Yu-Gi-Oh!, Cfvanguard, Pokémon, Dragonball Super Card Game**. **DV Games** e **Ghenos Games** arrivano a Romics con tantissimi titoli tra grandi classici ed imperdibili novità: *Similo – Harry Potter, Similo – Animali Fantastici e Dove Trovarli, Taco Party Torta Pacco Pizza, Taco Gatto Capra Cacio Pizza, Sushi Dice, Yogi, Crazy Tower, Tsuru* solo per citarne alcuni.

Al Pala 6 **Lega E-Sport** con un'area interamente dedicata al Free to Play e ai tornei con sfide su pc con il gioco *Valorant* della Riot Games; tante postazioni PC e PlayStation 5 con *Call of Duty WarZone* e *Yu-Gi-Oh Master Du*. Grandi sfide invece su **Nintendo Switch** con *Mario Kart* e *Mario Strikers* e *Pokémon Unite*. Immane il videogioco rivelazione *Fortnite* su PlayStation 4 PRO. Gli amanti della musica non potranno resistere alle sfide di *Just Dance* su Nintendo Switch e *Guitar Hero* su XBOX e PlayStation. Impedibile esperienza tutta da provare per un'immersione nella realtà virtuale con **Oculus Quest 2 VR** con il rhythm game *Beat Saber* di **Beat Games**, arco e frecce per difendersi dai draghi sputafuoco con il titolo *Elven Assassin* di **Wenkly Studio**, e per gli aspiranti pirati spaziali c'è il gioco *Space Pirate Trainer* di I-Illusions per combattere contro un'ondata di droidi. **Game Over Computer** con oltre 40 postazioni Pc e con i migliori titoli a cui giocare online, tra cui *Fall Guys, Warzone, Fifa23, Fortnite, League of Legends, Apex Legends, Overwatch* e *Minecraft*. Numerosi altri tornei saranno organizzati presso lo stand di **VXP** con *Fifa23* e *Tekken 7* su Playstation 4, *Mario Kart 8* e *Super Smash Bros.* su **Nintendo Switch**. Grandi sfide con *League of Legends* su PC. **Vigamus – Il Museo del Video Gioco di Roma**, aspetta il pubblico di Romics con tornei dedicati a *Mario Kart, FIFA23* e *TEKKEN 7!* e postazioni interattive per giocare ai titoli preferiti e provare la Realtà Virtuale. Flipper e cabinati arcade che hanno fatto la storia nelle sale gioco negli anni 80 'e 90' attendono i più nostalgici con *Pac Man, Super Mario Bros, Metal Slug, Final Fight, Street Fighter, Toki, Superside kick* e tanti altri come i flipper cult della *Famiglia Addams* e *Black Knight* e poi una mostra firmata neonflow.it con le loro opere d'arte il tutto a cura di **Arcade and Food**.

Tante le **star del web** presenti durante la XXIX edizione: **Xiao**, il duo più divertente di Tik Tok, **Ale e Piè**, **Lorenzist**, **Marcy**, **Mark**, **Loco**, **Baddy** e **Arienne Make up** di In-sane managment e poi **@Machedavvero** (Pamplimg), **Mattia di Chiara**, il canale tech di **Stockdroid**, **Nicolò Cumerlato**, gli Italian Extreme **Modders** e **Saddytech**, **Dan Young**, **Mh Hardware** (Trippodo) e poi **Giorgia Salvucci**, **Emanuelson**, **Loly**, **Pippega**, **Damiano Alberti** (Lega E-Sport), **Giada “LostJade” Romano**, **Boban Pesov**, **Giovanni “Volpescu” Ballerini** (Tora Edizioni) e molti altri.

Romics è organizzata da **Fiera Roma** e **ISI.Urb**.

In Collaborazione con **Regione Lazio**, **Fondo Europeo Sviluppo Regionale**, **Camera di Commercio Roma**.

Con il Patrocinio del **Ministero della Cultura** e del **Centro per il libro e la lettura**, **SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori**, **NuovoIMAIE – I diritti degli artisti**.

Partner: **Scuola Romana dei Fumetti**, **Coconino Press**, **EdizioneDi**, **Vigamus – Il Museo del Videogioco di Roma**, **World Cosplay Summit**, **Clara Cow’s Cosplay Cup**, **IOEA-International Otaku Expo Association**, **Heroes – International Film Festival**, **I Castelli Animati**, **Città dell’Animazione**. Media Partner: **Stay Nerd**, **Anime Click**, **Lo Spazio Bianco**, **Passion4Fun**, **Comingsoon.it**, **ScreenWeek**, **The Hot Corn**, **Atac**, **Radio Globo**, **Radio Animati**, **Colonesonore.net**, **Soundtrack City**, **All Music Italia**, **ACMF – Associazione Compositori Musica da Film**, **Radio Elettrica**, **Dj Osso Radio**. Ringraziamo la Casa del Cinema per aver ospitato la conferenza stampa della XXIX edizione di Romics.

Quando: da giovedì 6 ottobre a domenica 9 ottobre dalle ore 10:00 alle 20:00.

Dove: Fiera Roma, Via Portuense 1645, 00148 Roma (RM), ingresso Nord ed ingresso Est (tutti i giorni)

Organizzatori: Fiera Roma e ISI.Urb

Ingresso: L’accesso alla manifestazione sarà consentito esclusivamente ai visitatori che avranno acquistato preventivamente il biglietto. I biglietti sono acquistabili esclusivamente dal sito www.romics.it o presso i rivenditori autorizzati Vivaticket.