

Godzilla e Super Mario accendono l'inverno di Tokyo, tra spettacoli digitali e luci sfavillanti

Redazione · 11 Dicembre 2024



L'inverno a Tokyo svela un volto unico della capitale giapponese, dove la magia della stagione fredda si intreccia con i vantaggi di un viaggio conveniente, grazie ad offerte su voli e soggiorni. Con temperature fresche ma piacevoli, cieli limpidi e un'aria più secca che regala una visibilità straordinaria, è il momento ideale per scoprire la città. Anche con giornate più brevi, Tokyo non cede al buio: al tramonto, i suoi quartieri si illuminano di **spettacoli di luce** mozzafiato. Quest'anno, in particolare, alcune di queste avranno protagonisti veramente iconici, come **Godzilla** e **Super Mario**.

Ogni sera, **la facciata della sede centrale del Governo Metropolitano di Tokyo** diviene infatti un enorme schermo per il **TOKYO Night & Light**, detentore del **Guinness World Record** per il più grande spettacolo di video mapping mai realizzato su un edificio. Nei giorni feriali, uno dei protagonisti dei vari spettacoli è Pacman, mentre nel weekend le due torri del famoso edificio di Shinjuku vengono prese d'assalto da un **Godzilla di oltre cento metri d'altezza**, in *Godzilla: Attack on Tokyo*, un corto dedicato all'evoluzione del celebre mostro giapponese nei suoi

settant'anni di storia, dal suo debutto fino al Godzilla Minus One del 2023. Creato nel 1954, il “Re dei Mostri” è diventato uno dei simboli più amati e riconoscibili della cultura contemporanea giapponese, omaggiato anche dalla **scultura a grandezza naturale della testa della creatura**, che domina Kabukicho dall’ottavo piano del **Shinjuku Toho Building**. Oltre che per le sue grandi dimensioni, il progetto di video mapping è degno di nota anche per l’attenzione verso l’ambiente, in quanto è **alimentato da energia verde**.

Un altro popolarissimo personaggio è **Super Mario**, che fino al 13 gennaio è il tema dell’evento di illuminazioni a Marunouchi, intitolato per l’appunto **MARUNOUCHI BRIGHT HOLIDAY 2024 – LET’S PLAY in MARUNOUCHI with SUPER MARIO**. In questo ambito, i personaggi della serie Nintendo decorano vari luoghi dell’area, partendo dal Marunouchi Building, di fronte alla Stazione di Tokyo, che, al calare della sera, si animano con uno spettacolo di luci e musica. Spostandosi nel quartiere di **Sumida**, fino al 25 dicembre, dalle 16 alle 23, **Tokyo Skytree Town** rimarrà agghindata di circa 500.000 luci scintillanti, tra le quali quelle di **Twinkle Three Stars**, un’installazione di quattro metri con la mascotte Solakara-chan, e dell’**albero di Natale di otto metri** all’interno della Sky Arena, uno dei punti più fotografabili e fotografati. Una novità di quest’anno è la **Staircase Graphical Lighting** che rende le scalinate delle opere d’arte con tre tipi di luci che cambiano colore a seconda dell’illuminazione del Tokyo Skytree e un light design a tema natalizio. Nella Sky Arena si trova anche un suggestivo mercatino di Natale in stile tedesco, con baite di legno adornate, presso le quali ci si può fermare per una tazza di vin brulé o una fetta di Stollen.

Per chi ama i parchi dei divertimenti, **Yomiuriland festeggia i suoi primi sessant’anni** con l’evento *Yomiuriland Jewellumination 2024 LIGHT is LOVE – Diamond 60 Celebration*, che durerà fino al 6 aprile 2025. Anche **i binari della vicina fermata di Keio Yomiuriland sono stati decorati di luci per l’occasione**, in modo da offrire uno spettacolo non solo ai visitatori del parco, ma anche a chi semplicemente transita per la stazione. Infine, per chi si trova a Tokyo la notte di capodanno, può essere molto emozionante assistere al **Joya no Kane**, una cerimonia che consiste in 108 rintocchi che rappresentano la purificazione dai 108 desideri terreni della tradizione buddista. In molti templi, **i visitatori possono partecipare in prima persona al suono della campana**. Tradizionalmente il *Joya no Kane* avviene a partire dalle ore 23:00 del 31 dicembre. Si tratta di un’esperienza coinvolgente che solitamente è limitata alla vigilia del capodanno. Tuttavia, presso il tempio **Nishiarai Daishi Sojiji** nel quartiere di Adachi l’usanza si protrae **fino al 21 gennaio**, offrendo anche a chi si è perso le festività del capodanno l’opportunità di suonare la campana e purificarsi per il nuovo anno, rendendo ancora più speciale il soggiorno a Tokyo.