



Earthink Festival: dal 9 al 17 settembre a Torino torna il festival che promuove la sostenibilità

Redazione · 14 Agosto 2022



Torna la XI edizione di **Earthink Festival**: dal 9 al 17 settembre è in scena a Torino il primo festival in Italia che promuove la sostenibilità attraverso il teatro e le arti performative. Il tema dell'edizione 2022 sarà **#ReStart!**: un grido per ridestare gli animi e le coscienze a due anni dallo scoppio della pandemia e incoraggiare la ripartenza di tutto il settore artistico e culturale. Il cuore dell'XI edizione sarà **Cascina Filanda**, antico edificio rurale all'interno del parco del Meisino oggi sede di un importante progetto di housing sociale, che ospiterà molti degli spettacoli in programma. Fra i luoghi di Earthink 2022 immancabili **il Parco del Valentino** e **l'Imbarchino** a cui si aggiungeranno alcuni dei teatri off più importanti della città come **Cubo Teatro, Atelier Teatro Fisico, Cecchi Point** e **Spazio Kairòs**.

Quindici spettacoli in scena, scelti tra oltre 70 proposte arrivate dall'Italia e dall'estero, che comporranno un programma denso e diversificato. Tra i lavori selezionati la **mostra-spettacolo itinerante** per trasportare il pubblico all'interno di una immaginifica visita guidata al pianeta Terra; uno spettacolo di **circo narrativo**; una **performance di teatro-danza di Tecnologia Filosofica**, **uno spettacolo di teatro di figura** per tutta la famiglia, una performance in **VR reality**, che prevede l'utilizzo di visori a realtà virtuale e **spettacoli interattivi** nella natura per giocare con le percezioni e far vivere un viaggio tra musica, colori e animazioni. Una programmazione ricca e

variegata che riflette l'anima poliedrica del Festival e la volontà di dare spazio a spettacoli di ricerca e sperimentazione tra i generi teatrali.

«Quest'anno Earthink Festival arriva all'XI edizione: undici anni di presenza e azione sul territorio per promuovere stili di vita in armonia con l'ambiente e riflettere sul ruolo che ognuno ha nella costruzione di un mondo più sostenibile. Questa edizione avrà un focus sulla valorizzazione delle giovani professionalità per sostenere la creatività emergente: tanti degli artisti selezionati sono under35, il Visual è opera dell'artista emergente Silvia Lanfrit e abbiamo lanciato una call per selezionare tre giovani performers per InNatura, performance che debutterà a Earthink 2022 e che prevede un percorso partecipato di sperimentazione nell'ambito del wellness culturale» commenta **Serena Bavo**, ideatrice e direttrice del Festival dal 2011.

A undici anni dalla prima edizione, Earthink – organizzata da **Tékhné**, fra le prime associazioni del territorio a investire nel welfare culturale, promuovendo la rigenerazione umana a partire dall'attività artistica e creativa soprattutto verso le comunità fragili che non hanno facile accesso all'offerta teatrale – raggiunge un importante traguardo, confermando il ruolo di manifestazione che negli anni è diventata un punto di riferimento nel panorama italiano e internazionale per gli artisti che utilizzano lo spettacolo dal vivo per raccontare e sensibilizzare il grande pubblico sul rispetto ambientale e sulla sostenibilità.