

Dal 23 febbraio al 5 maggio riaprono i depositi della Galleria Borghese: in mostra 260 dipinti

Redazione · 17 Febbraio 2023



Dal 23 febbraio al 5 maggio riaprono nuovamente i **depositi** della **Galleria Borghese**: un vero e proprio scrigno di tesori che tornano a essere visibili per il pubblico.

Un'occasione unica, che permette di godere a tutti gli effetti della visita a una “seconda quadreria” composta da circa **260 dipinti**, ordinati per scuole di pittura e per aree tematiche, che non trova posto nei piani espositivi del museo per via del rinnovamento, strutturale e decorativo, con cui nel tardo Settecento Marcantonio IV Borghese modificò l'assetto voluto dal cardinale Scipione Borghese, fondatore della Villa e della collezione nei primi del Seicento.

Peculiarità dei depositi di Galleria Borghese è proprio la sua disposizione, lontana dall'idea dei depositi come luoghi dove stipare le opere, bensì organizzati come una vera e propria pinacoteca: vivi, luoghi di studio e di approfondimento, spazi di studio e analisi delle opere in occasione di mostre temporanee e prestiti. Tra i tesori custoditi ci si può imbattere anche in alcune curiosità, come la copia di un dipinto di Sebastiano del piombo, una *Maddalena* di Correggio, le *Tre età dell'uomo* di Tiziano riprodotta da Sassoferrato: uniche testimonianze giunte fino a noi di capolavori scomparsi e dunque reperti di enorme valore per lo studio dei maestri che li realizzarono.

Questi spazi un tempo chiusi, inaccessibili e sconosciuti alla maggior parte delle persone, diventano così aperti e accoglienti, in grado di svelare opere di grande valore artistico e restituire la storia della collezione, dell'edificio e del gusto delle epoche. I depositi saranno aperti dal martedì al venerdì, per un numero limitato di persone. La prenotazione è obbligatoria chiamando lo 06 67233753 (dal lunedì al venerdì, ore 10-17).

L'iniziativa è gratuita. L'ingresso ai depositi non dà diritto alla visita del museo. Appuntamento alle ore 16.00 presso il banco informazioni del museo, situato accanto alla Biglietteria. La permanenza nei depositi è di 45 minuti.